

EDITORIAL

- 2 Liebe Leserinnen und Leser
- 3 Geld stinkt nicht? Zivilgesellschaft zwischen Abhängigkeit und Autonomie

AKTUELLE ANALYSE

- 7 *Jochen Roose*
Nordafrika 2011: Revolutions- und Bewegungstheorien und die (Un-)Vorhersehbarkeit von Protest

THEMENSCHWERPUNKT

- 19 *Knut Bergmann/Susanna Krüger*
Die Einkommensquellen der Zivilgesellschaft
- 29 *Philipp Hoelscher*
Kredit statt Spende? Venture Philanthropy als Soziale Investition
- 39 *Brigitte Behrens*
Unermüdlich und unbestechlich. Greenpeace lehnt staatliche Fördergelder ab
- 41 *Olaf Tschimpke*
Staatliche Förderung von Umweltverbänden - Warum nicht?!
- 47 *Gabriele Lingelbach*
Die Entwicklung von Transparenzgebotsen im bundesrepublikanischen Spendenwesen
- 55 *Frank Adloff/Rupert Graf Strachwitz*
Eine Privilegierung von Stiftungen - wozu?
- 65 *Birgit Weitemeyer*
Der Nutzen von steuerlicher Begünstigung für Spenden. Eine evolutionsbiologische Perspektive auf Privat- und Unternehmensspenden

PULSSCHLAG

- 75 *Ulrich von Alemann*
40 Jahre Bürgerbeteiligung - Demokratie als Wagnis
- 83 *Roland Roth*
Die Blockade zwischen Staat und Bürgern - Demokratie im Wandel
- 87 *Leif Kramp/Jörg-Uwe Nieland/Stephan Weichert*
Das Publikum als Qualitätsinstanz. Plädoyer für eine neue Beschwerdekultur
- 94 *Armin Pfahl-Traughber*
Antisemitismus in der globalisierungskritischen Bewegung und dem Netzwerk „Attac“
- 105 *Veranstaltungshinweis*
Neues Kolloquium „Politik von unten“

TREIBGUT

- 106 Materialien, Notizen, Hinweise

LITERATUR

- 110 *Anna Wolf*
Anpassen, um zu überleben (Strachwitz, Rupert Graf: Die Stiftung - ein Paradox? Zur Legitimität von Stiftungen in einer politischen Ordnung)
- 112 *Karin Urich*
Dem Geist der friedlichen Revolution auf der Spur. Sammelbesprechung zur Wandeldynamik der Wende in Ostdeutschland 1989
- 117 *Myriam Kagischke/Stephanie Schmoliner/Lena Lehmann*
Vom Golf zum Prekariat (Huber, Berthold/Wetzel, Detlef: Junge Generation. Studien und Befunde zur Lebenslage und den Perspektiven der bis 35-Jährigen)

121 ABSTRACTS**126 IMPRESSUM**