

DE GRUYTER

Jens Loescher

SCHREIBEN

LITERARISCHE UND WISSENSCHAFTLICHE
INNOVATION BEI LICHTENBERG, JEAN PAUL,
GOETHE

SPECTRUM LITERATURWISSENSCHAFT

Welche Rolle spielt das Schreiben als Tätigkeit für Autoren? In welchem Zusammenhang stehen 'Hand' und 'Idee'? Sind Manuskripte eine unterschätzte Quelle für die Literaturwissenschaften? Diesen Fragen geht die Untersuchung anhand von Archivmaterial und von Werken des achtzehnten Jahrhunderts nach. Schreibwissenschaft ist dies insofern, als methodisch und inhaltlich Disziplingrenzen überschritten werden. So handelt dieses Buch philologisch, wissenschaftshistorisch und kognitionspsychologisch vom Schreiben, bevor es Computer gab.